

# Archivi storici e piano regionale. Strumenti e opportunità di valorizzazione

Brunella Argelli, Manuela Cristoni, Mirella M. Plazzi  
*IBC - Servizio biblioteche archivi musei e beni culturali*  
17 gennaio 2017

## Archivi storici - Piano 2016

Richieste pervenute n. 72 di cui:

- per sedi e allestimenti n.16
- per progetti di valorizzazione n.10
- per interventi diretti di inventariazione n. 46

## Archivi storici - Piano 2016

### Richieste di contributo per sedi e allestimenti

n. 16 domande pervenute:

- Ristrutturazione di locali da adibire a conservazione, adeguamento di impianti, attrezzature per la collocazione dei materiali: n. 11
- Allestimenti, acquisizione attrezzature e nuove tecnologie, avvio nuovi servizi: n. 15

## Archivi storici - Piano 2016

Richieste di contributo per progetti di valorizzazione

n. 10 domande pervenute (ogni progetto articolato in più e differenti iniziative):

- Attività espositiva (n. 4 iniziative)
- Convegni, seminari, presentazioni, corsi (n. 6 iniziative)
- Attività didattico – educativa (n. 4 iniziative)
- Attività editoriale (n. 2 iniziative)
- Tecnologia e prodotti digitali per la fruizione del patrimonio (n. 3 iniziative)
- Altro: eventi musicali e rappresentazioni teatrali (n. 2 iniziative)

## Archivi storici - Piano 2016

### Richieste di intervento diretto IBC

n. 46 domande pervenute per:

- Nuovi progetti di inventariazione
- Completamento di progetti già avviati
- Revisione e informatizzazione per il web di risorse informative pregresse
- Inventariazione degli archivi dei comuni soppressi a seguito dei recenti processi di fusione
- Inventariazione archivistica di fondi compositi conservati nelle biblioteche (di persona, di famiglia, di associazioni)
- Digitalizzazione di documenti associata all'inventariazione

## *IBC Archivi*

Sistema informativo partecipato  
degli archivi storici in Emilia-Romagna

[link](#)

## Formazione

### Inventariazione in IBC-xDams

- Rivolta ad archivisti professionisti, allievi delle scuole di archivistica e referenti / responsabili di enti locali e istituti culturali
- In collaborazione e presso le sedi degli archivi di stato (Bologna, Modena, Parma)
- In collaborazione con le province (Modena, Piacenza, Ravenna, Ferrara)
- Periodicità annuale (12 ed.)

### Compilazione / aggiornamento CASt-ER

- Rivolta ad archivisti rilevatori, referenti delle province; referenti degli archivi storici di ente locale della regione; referenti del progetto “Città per gli archivi” per l’aggiornamento annuale del censimento enti conservatori di archivi storici

### Didattica in archivio

- Incontri seminariali di Quante storie nella storia
- Periodicità annuale (dal 2009)

## Utenti backoffice

### IBC-xDams (inventariazione)

Archivisti professionisti	80
Referenti / responsabili archivi storici	83
Totale	163

### CASt-ER

Operatori / responsabili archivi storici	407
--	-----

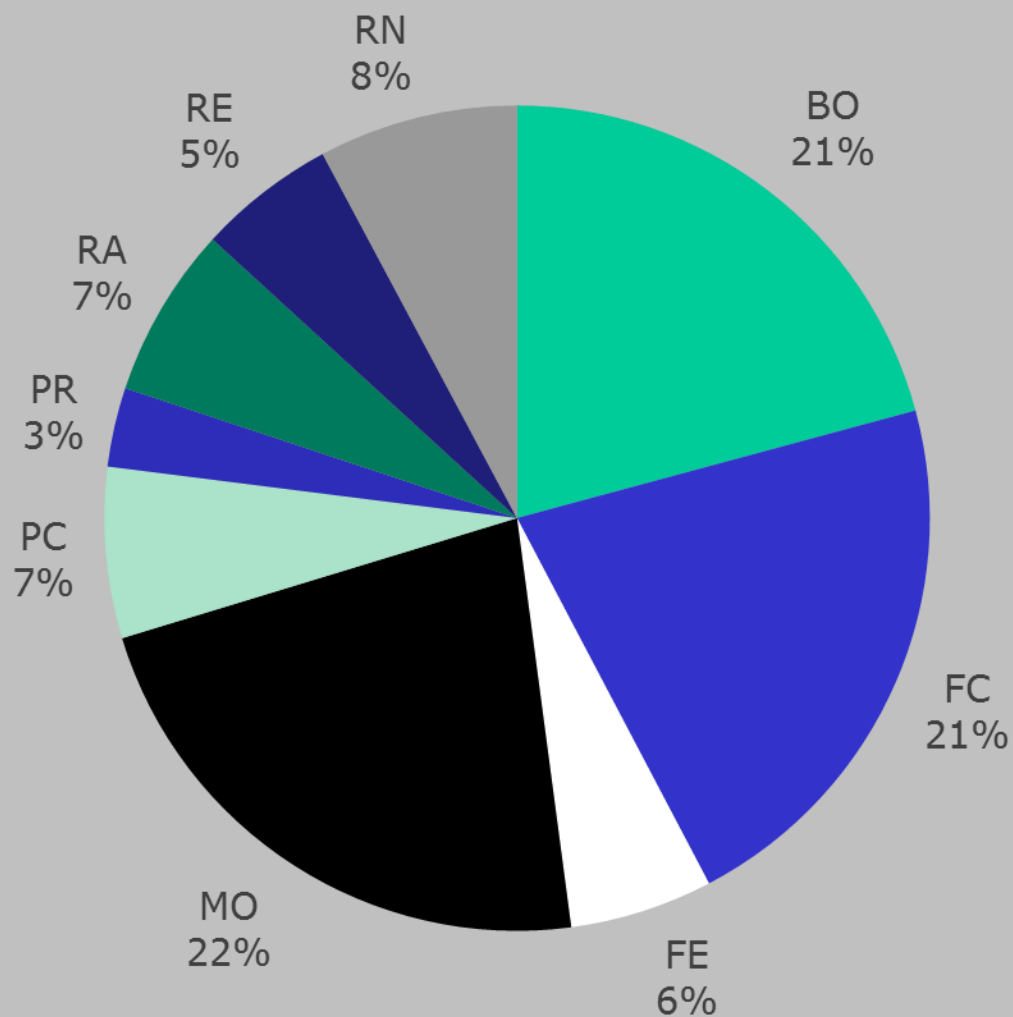


## Risorse informative

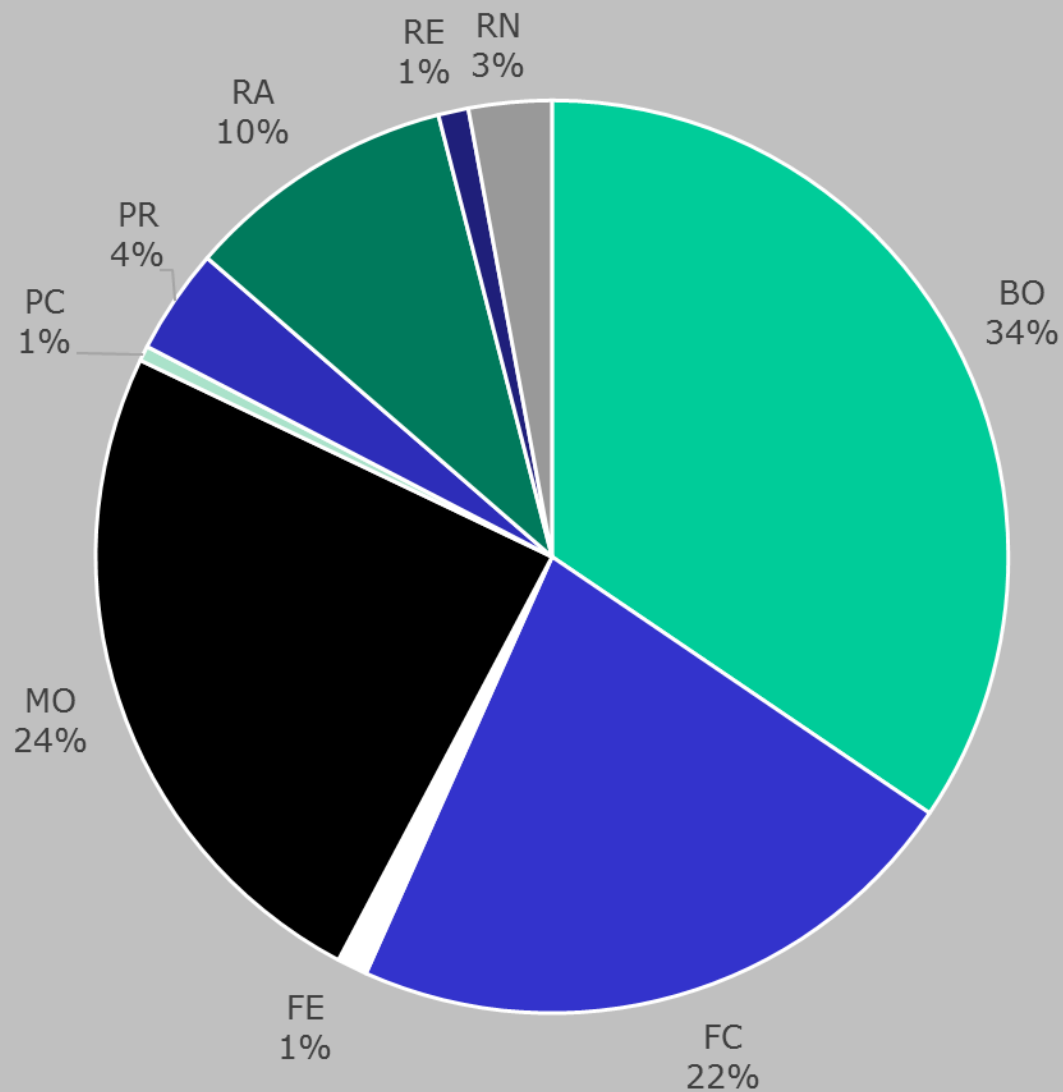
Conservatori	420
Complessi archivistici censiti	3020
Inventari on line	626*
in lavorazione	374**
Soggetti produttori on line	878
in lavorazione	399

\* di cui 440 IBC; \*\* di cui 222 IBC

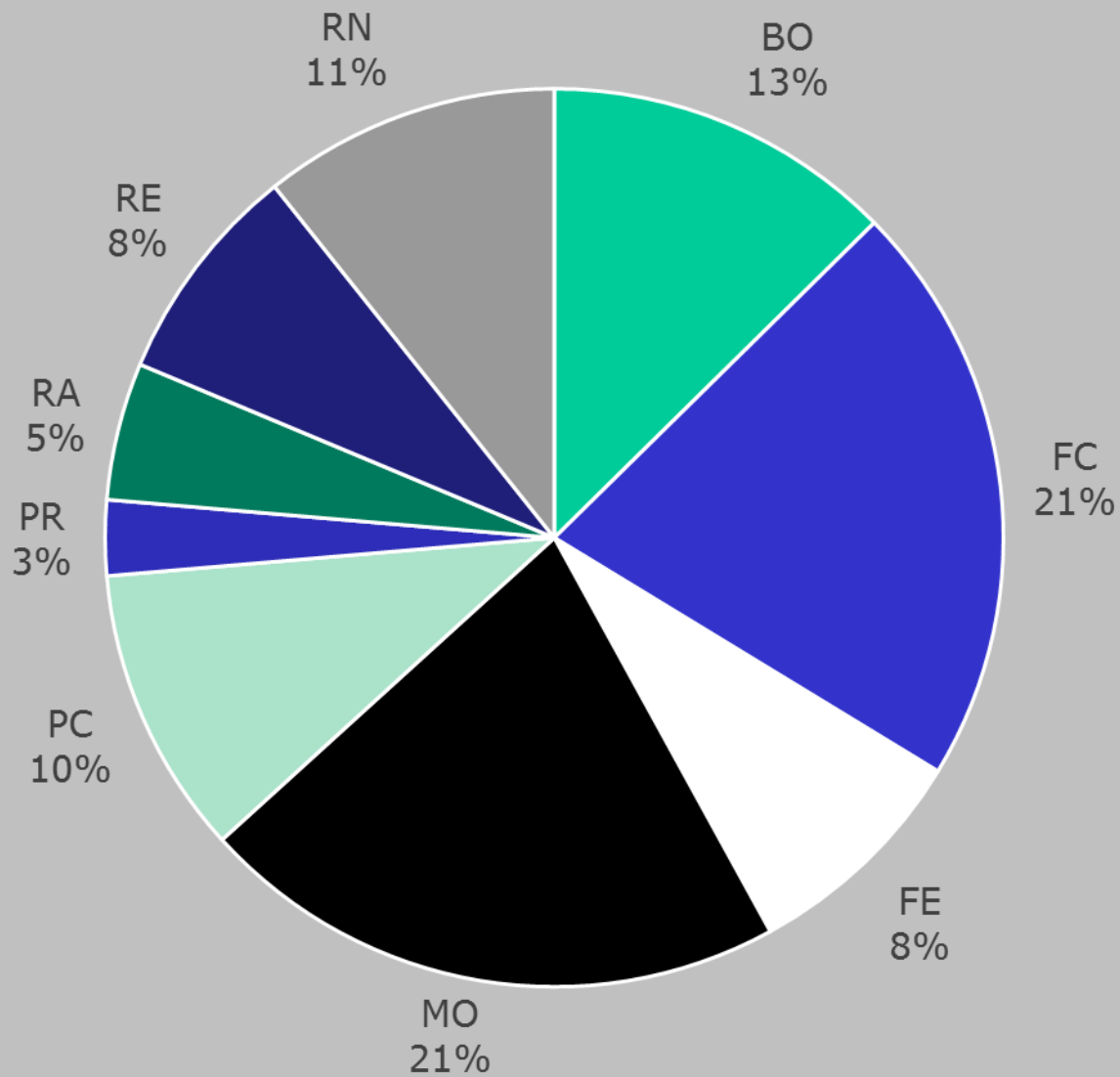
Tutti gli inventari  
Distribuzione territoriale - Tot. 1000



Lavori in corso  
Distribuzione territoriale – Tot. 374



Inventari pubblicati  
Distribuzione territoriale - Tot. 626



## *IBC ARCHIVI*

sistema informativo partecipato degli archivi storici  
in Emilia Romagna

**2009 - 2016**

CAStE-R  
2004 – 2013

Sistema informativo web based per il censimento degli enti conservatori di archivi storici in Emilia Romagna

IBC-xDams  
dal 2007

Sistema informativo web based per la gestione e la fruizione on line delle risorse informative archivistiche

## IBC-xDams *EC* Enti Conservatori (dal 2016)

Nuovo modulo applicativo per la rilevazione e l'aggiornamento annuale degli enti conservatori:

- gestione unitaria degli utenti
- gestione integrata delle entità (conservatore, complesso archivistico, soggetto produttore) e delle relazioni tra loro intercorrenti
- qualità e fruibilità del portale IBC Archivi (allineamento delle informazioni, tempestività degli aggiornamenti, potenziamento della ricerca...)
- razionalizzazione ed efficacia dei processi di gestione dei dati

## La piattaforma IBC-xDams

Adottata da IBC nel 2007, permette il raggiungimento di diversi scopi:

- inventariazione degli archivi oggetto di interventi diretti previsti sui piani bibliotecari (L.R. 18/2000)
- predisposizione del portale *IBC Archivi*

# La piattaforma IBC-xDams

Importazione di *data base* precedentemente realizzati con altri software

- ✓ Sesamo ( 3.2 e 4.1)
- ✓ GEA
- ✓ Excel



# La piattaforma IBC-xDams: chi può usarla?

- gli archivisti delle ditte incaricate da IBC di realizzare gli interventi di inventariazione previsti dai piani bibliotecari (L.R. 18/2000)

# La piattaforma IBC-xDams: chi può usarla?

- i conservatori di archivi degli enti locali dell'Emilia-Romagna che ne facciano motivata richiesta
- i soggetti privati, convenzionati e non con IBC, che intendano realizzare un progetto coerente con le finalità della piattaforma

# La piattaforma IBC-xDams: chi può usarla?

Progetto coerente:

- progetto di valorizzazione finalizzato ad un uso pubblico
- condotto da personale qualificato

## **Corsi per l'utilizzo della piattaforma IBC-xDams**

- 12 edizioni
- dal 2007 al 2016
- sedi: Parma, Modena, Bologna, Ferrara, Ravenna

## Corsi per l'utilizzo della piattaforma IBC-xDams

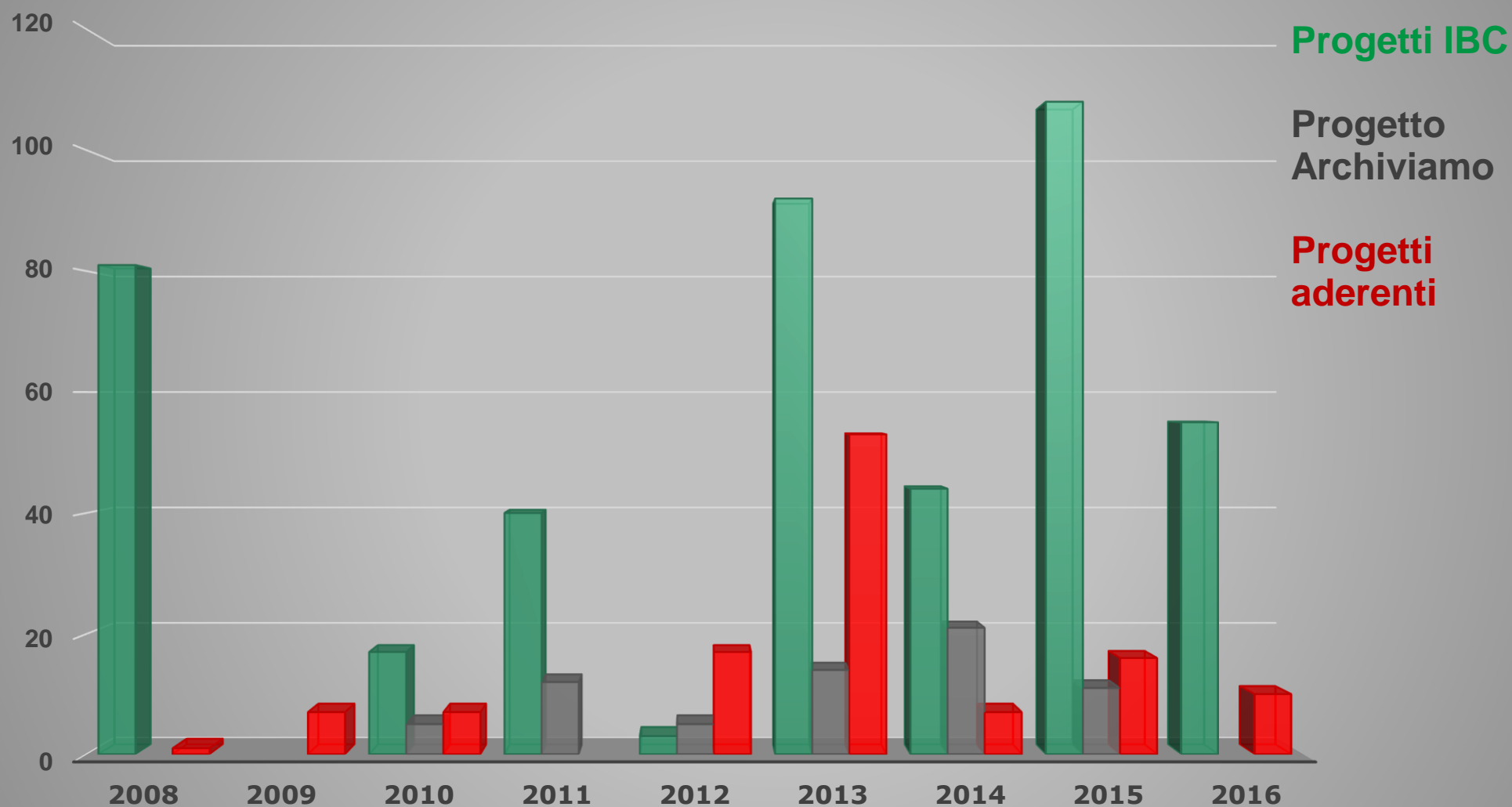
Pensati per tipologie diverse di utenti:

- sessione generale dedicata ai responsabili di istituti conservatori di archivi
- sessione in aula informatica dedicata agli archivisti (professionisti o personale interno) che usano il *back office* per le descrizioni

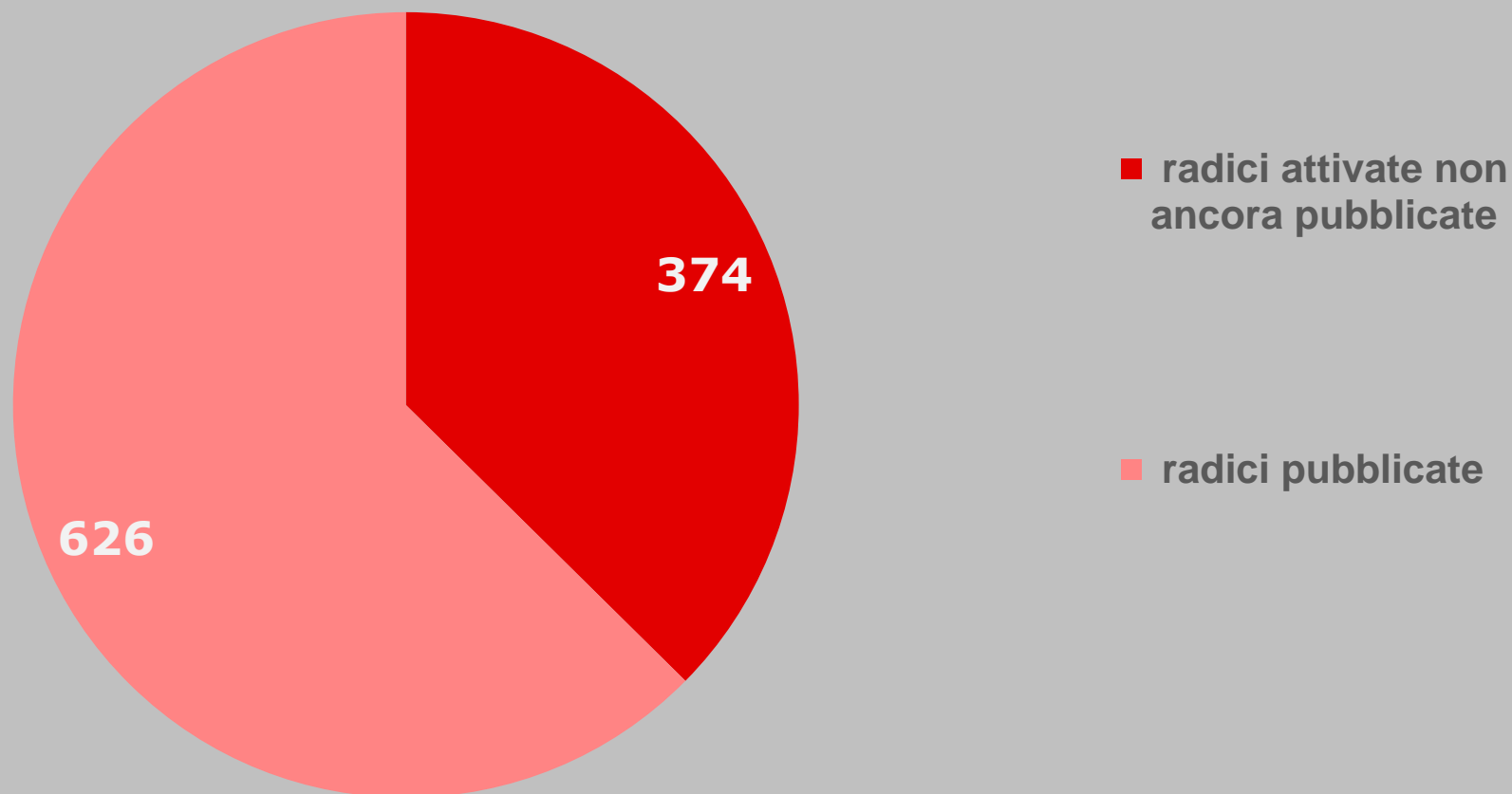
## Risorse informative pubblicate in *IBC Archivi*

anno	Progetti IBC	Progetti aderenti	Totale
2008	81	1	82
2009		7	7
2010	17	12	29
2011	40	12	52
2012	3	22	25
2013	92	67	159
2014	44	28	72
2015	108	27	135
2016	55	10	65
	<b>440</b>	<b>186</b>	<b>626</b>

## Risorse informative pubblicate in *IBC Archivi*

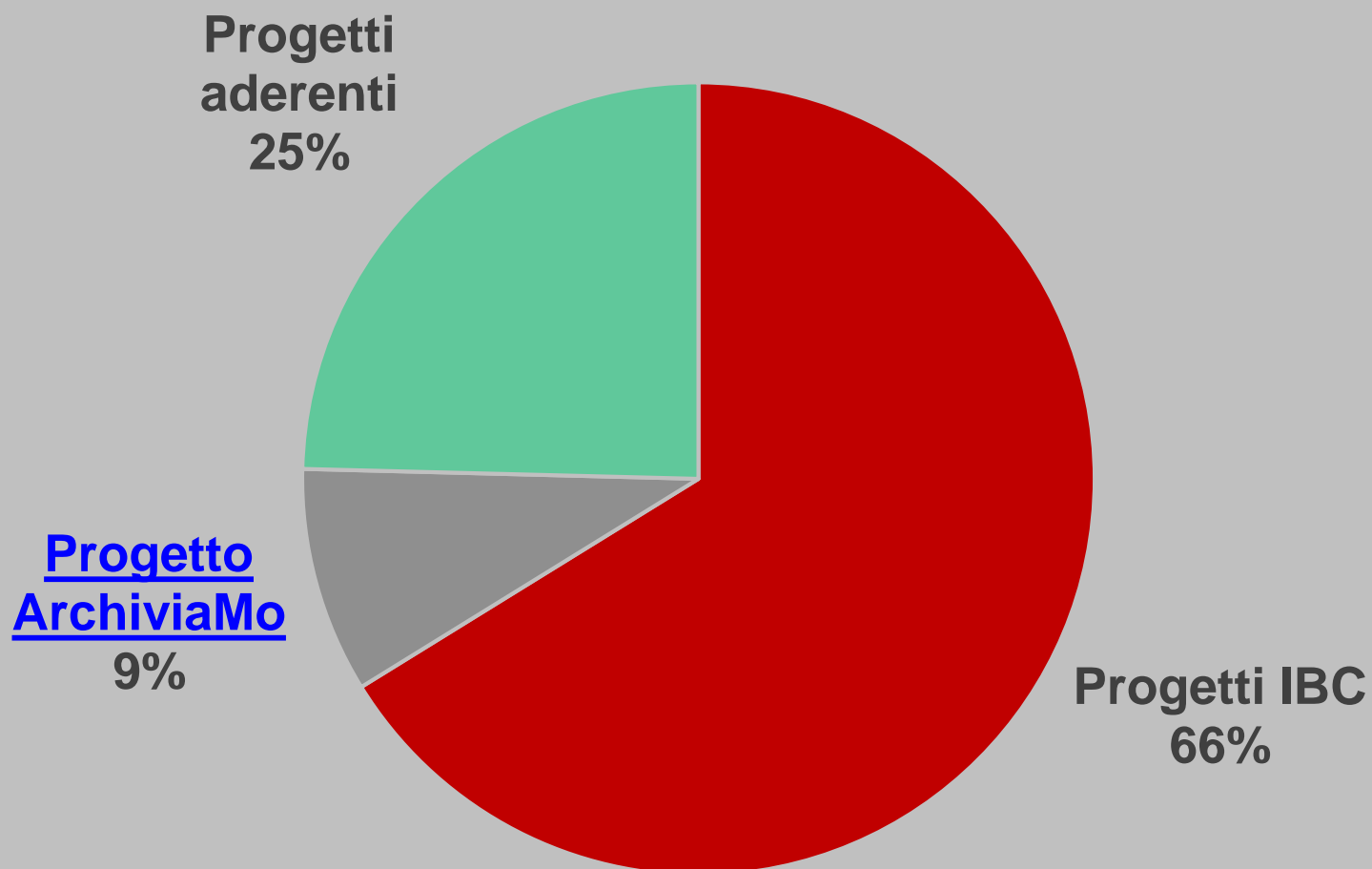


## ***IBC Archivi*** radici in uso: 1000





## **IBC Archivi radici in uso: 1000**



**Qualche esempio.....**

## Con uno strumento unico è più facile...

Conservatori (o realtà territoriali) che hanno visto parte del proprio patrimonio documentario descritto in *IBC Archivi* hanno scelto di usare la piattaforma IBC-xDams anche per i propri progetti descrittivi.

Esempi: Imola, Archivio di Stato di Modena, Ferrara, Carpi,  
[Biblioteca Poletti Modena](#)

## Diverso è di più...

Complessi diversi dagli archivi comunali (e dai loro abituali aggregati) hanno portato un arricchimento dell'offerta informativa

Esempi: archivi di partiti, movimenti sindacali, associazioni, persone (politici, intellettuali, registi, ecc.)

[Archivio Soncini - Ganapini](#)

## A ciascuno il suo

Complessi documentari di personalità, costituiti da materiali diversi (documenti, libri, fotografie, oggetti, ecc.): ciascuno deve essere descritto utilizzando standard e strumenti dedicati, che si possono poi mettere in relazione

[Archivio Lanfranco Caretti](#)

## E gli archivi di deposito?

Alcuni Enti che hanno usato IBC-xDams per la descrizione dei propri archivi storici, hanno scelto di utilizzare lo stesso strumento per le ricognizioni sui propri archivi di deposito.

Può essere una scelta lungimirante:

- facilita l'aggiornamento del *data base* dell'archivio storico
- apposite funzionalità gestionali possono essere utili, ad esempio, per la realizzazione di topografici ed elenchi di scarto

## Tutto e subito?

Perché non predisporre progetti di ampio respiro ?

- iniziare con una ricognizione realizzata su IBC-xDams
- ricavarne la pubblicazione in *IBC Archivi* di una guida
- progettare, poi, l'approfondimento della descrizione, magari con una richiesta sui piani bibliotecari dei prossimi anni.....

## Valorizzazione – una definizione

*Codice dei beni culturali, art. 6:*

attività dirette a promuovere la conoscenza del patrimonio culturale e ad assicurare le migliori condizioni di utilizzazione e fruizione pubblica del patrimonio stesso [...]. Comprende anche il sostegno degli interventi di conservazione del patrimonio culturale.



## Valorizzazione – contesto normativo regionale

Norme in materia di biblioteche, archivi storici, musei e beni culturali (L.R. 18/2000) - art. 1 Principi:

- garantire la conservazione, valorizzazione e promozione dei beni e degli istituti culturali e favorirne la fruizione da parte dei cittadini
- l'istituzione e la programmazione degli istituti culturali perseguono fini di informazione, documentazione e formazione permanente dei cittadini

## Valorizzazione – contesto normativo regionale

Direttiva standard e obiettivi di qualità per biblioteche, archivi storici e musei (deliberazione della Giunta RER n. 309/2003):

Le iniziative di **valorizzazione del patrimonio archivistico**, in particolare rivolte alle scuole, mediante attività didattiche e divulgative, predisposte in base alle caratteristiche dell'utenza e condotte da personale qualificato, sono uno degli **obiettivi operativi raccomandati** nell'erogazione del servizio al pubblico.

## Uno strumento per comunicarsi: la scheda Conservatore

Finalità: fornire ai cittadini informazioni generali sull'istituto culturale:

- modalità di accesso
- servizi erogati
- patrimonio documentario conservato e degli strumenti di ricerca che lo descrivono
- attività svolte

[Procedura per l'utilizzo dei link stabili di IBC Archivi a scheda conservatore, complesso archivistico e inventaio online](#)

## Una risorsa per la ricerca: il portale IBC Archivi

[IBC Archivi](#) può essere utilizzato sia per indagini specialistiche quali ricerche storiche o amministrative sia per l'ideazione di percorsi didattici.

Si possono consultare informazioni sugli **archivi**, sui loro **soggetti produttori e conservatori**.

Nella sezione **Inventari online** è possibile accedere direttamente alla consultazione delle descrizioni archivistiche disponibili, effettuare ricerche su uno o più archivi, navigare nelle strutture dei fondi archivistici.

## Quante storie nella Storia. Settimana della didattica in archivio



- [16.a edizione dal 8 al 14 Maggio 2017](#) (promossa dal 2002 insieme a ANAI. Sezione Emilia-Romagna e Soprintendenza archivistica e bibliografica dell'Emilia-Romagna)
- annuale appuntamento in cui dare ampia visibilità e diffusione alle esperienze già consolidate di didattica in archivio, e nel contempo diffondere la conoscenza degli istituti archivistici presso un'utenza non specialistica ([vai ai programmi delle varie edizioni](#))
- [iniziative seminariali](#) di formazione per la promozione di attività didattiche in archivio

## Avvicinare i giovani al patrimonio: Io amo i beni culturali

- concorso di idee per la realizzazione di iniziative di valorizzazione dei beni culturali, caratterizzate dal coinvolgimento attivo dei ragazzi
- avviato nell'a.s. 2011-2012, è rivolto alle scuole secondarie di I e II grado invitate a presentare progetti in partenariato con musei, archivi e biblioteche dell'Emilia-Romagna

[La storia, i progetti, la documentazione](#)



## e ancora ...

### Assemblea Legislativa e cittadinanza attiva:

pluriennale impegno nella promozione e diffusione di una cultura dei diritti, della legalità e della cittadinanza attiva, al fine di:

- rendere protagonisti i giovani, fornendo loro occasioni di apprendimento e di esercizio attivo dei diritti di cittadinanza
- dare vita ad un sistema di reti e relazioni stabili con tutti i soggetti impegnati nel promuovere il dialogo con i cittadini e nel diffondere la cultura dei diritti (scuole, istituzioni locali, associazioni, etc).

#### [Giovani e cittadini](#)

home di accesso alle numerose attività, opportunità di finanziamenti, documentazione

#### [conCittadini](#)

percorso progettuale rivolto alle scuole, agli enti locali, alle associazioni e istituzioni del territorio emiliano-romagnolo declinato in 4 aree tematiche: Memoria, Diritti, Legalità, Patrimonio

## e ancora ...

### Memoria del Novecento

L.R. n. 3 del 3 marzo 2016. Memoria del Novecento. Promozione e sostegno alle attività di valorizzazione della storia del Novecento in Emilia-Romagna

Finalità (art. 3):

*La Regione promuove e sostiene attività di conservazione e servizio al pubblico, ricerca e divulgazione, didattica e formazione mirate a mantenere viva, rinnovare, approfondire e divulgare la memoria degli avvenimenti, delle persone e dei luoghi, dei processi storici e delle transizioni, affinché dalla storia si possano trarre insegnamenti per le generazioni attuali e future e sviluppare cittadinanza attiva e senso civico.*

Bandi annuali rivolti a:

- Comuni ed unioni di comuni
- Istituti storici presenti sul territorio regionale associati o collegati alla rete dell'Istituto nazionale per la storia del movimento di liberazione in Italia (INSMLI)
- Istituzioni, associazioni ed enti morali senza fine di lucro



*grazie*

brunella.argelli@regione.emilia-romagna.it  
mirella.plazzi@regione.emilia-romagna.it  
manuela.cristoni@regione.emilia-romagna.it